

Warszawa, 26 czerwca 2015 r.

## **Uchwała Rady Naukowej CAMK nr 23/2015**

w sprawie

zmiany regulaminu zarządzania prawami autorskimi i prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych.

Rada Naukowa wprowadza następujące zmiany w regulaminie:

1. W § 2 ust. 1 pkt 3 lit. b wykreśla się słowa „topografii układów scalonych”.
2. § 2 przyjmuje numer 1, a § 1 przyjmuje numer 2.
3. W § 3 ust. 1 wykreśla się słowa „w tym do utworów naukowych” i „od momentu przyjęcia tych dóbr”.
4. § 7 przyjmuje brzmienie:

### **§ 7**

#### **Utworky podlegające publikacji**

1. CAMK zawiesza na czas nieograniczony wykonywanie przysługującego mu z mocy ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (art. 14 ust. 1) prawa pierwszeństwa opublikowania utworu naukowego niestwarzającego możliwości komercjalizacji.
2. Umieszczenie na publikowanym utworze afiliacji przy CAMK oznacza przekazanie CAMK autorskich praw majątkowych, w tym nieograniczonych czasowo i terytorialnie, praw do rozporządzania utworem na następujących polach eksploatacji:
  - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
  - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
  - c) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w b) - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
  - d) w zakresie wprowadzania utworu do pamięci komputera, rozpowszechniania utworu w sieci komputerowej lub w postaci utwaleń na nośnikach przeznaczonych do eksploatacji w komputerze (wydanie utworu w postaci zapisu elektronicznego).
3. Jeśli wydawca, u którego twórca złoży utwór do publikacji uzależnia jego opublikowanie od przeniesienia na jego rzecz całości autorskich praw majątkowych, twórca zobowiązany jest przed zawarciem takiej umowy uzyskać od ewentualnych współuprawnionych zezwolenie na przeniesienie praw autorskich w takim zakresie, w jakim im służą.

4. W przypadku, gdy umowa o publikację utworu przewiduje otrzymanie przez twórcę korzyści materialnych (honorarium, tantiemy), przed jej zawarciem twórca jest zobowiązany zawrzeć z CAMK umowę o podziale tych korzyści.
5. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący RN CAMK  
prof. dr hab. Ryszard Szczerba